L'intérêt de la musique dans l'accompagnement quotidien du jeune enfant en crèche

Tiphaine PORCHER LABREUILLE

SICOVAL, 10 Juin 2016

« La musique se dit, elle se chante et se murmure.
Elle rassure, berce et stimule.
La musique est surtout une sensation et une façon de favoriser le contact privilégié avec l'enfant.
Faire sentir la musique aux enfants, c'est leur donner accès à un langage précoce et durable, c'est aussi se donner avec eux un privilège de communication unique. »

Sommaire

1. Présentation **3**

2. Introduction : définition de l'éveil musical et de la musicothérapie **4**

3. Les bénéfices de la musique pour le jeune enfant **5**

4. Séances d'éveil musical adaptées aux besoins des enfants **6**

5. Les comptines et les chansons dans l'éveil musical **10**

6. Conseils pratiques relatifs à l'écoute musicale **14**

7. Comment orienter l'éveil musical vers la musicothérapie dans le cadre de la crèche ? **15**

8. Conclusion **17**

Annexes

A. Revue des instruments utilisés en éveil musical **18**

B. Analyse des caractéristiques des principaux styles musicaux - Discographie **22**